

طاها ۵۵۰۴۶۲۰۲

پورتال



سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه ای
استان تهران

سوالات استاندارد: نازک درز زمانه

شماره استاندارد: ۷-۹۱، ۴۱، ۲، ۴

تعداد سوالات: ۴

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه

روز آزمون: جمعه تاریخ: ۹۶، ۶، ۱۷ ساعت: ۹، ۴۵-۱۰، ۴۵

اطلاع رسانی، اعلام نتایج و زمان برگزاری آزمونهای عملی
از طریق آموزشگاهها و مراکز مربوطه می باشد

اداره سنجش و ارزشیابی

اداره کل فنی و حرفه ای استان تهران

پورتال طها ۵۵۰.۴۶۲.۰۲

۱۰- در جادکمه‌ی افقی از خط مرکزی از سمت و بقیه‌ی طول جادکمه را از سمت خط مرکزی ادامه دهید:

- الف- ۲ تا ۳ میلی‌متر - راست - چپ
ب- ۲ تا ۳ میلی‌متر - چپ - راست
ج- ۲ تا ۳ میلی‌متر - چپ - چپ
د- ۲ تا ۳ میلی‌متر - راست - راست

۱۱- در دامن یا زیرپیلی جدا در قسمت چاک دامن کدام گزینه صحیح است؟

- الف- لب دامن و تکه زیر پیلی یا یکدیگر تودوزی می‌شود.
ب- فقط لب دامن تودوزی می‌شود.
ج- فقط لب تکه زیرپیلی تودوزی می‌شود.
د- لب دامن و تکه زیرپیلی جداگانه تودوزی می‌شوند.

۱۲- هنگام اتو کردن پیلی ها برای اینکه رد پیلی باقی نماند از چه وسیله ای استفاده می کنید؟

- الف- کاربن ب- موم ج- سنگ مرمر د- نوار کاغذی

۱۳- در دوخت زیپ در چاک پیلی خوابیده، سمت چپ زیپ به و سمت راست به بدوزید؟

- الف- پیلی فوقانی - پیلی تحتانی
ب- پیلی تحتانی - پیلی فوقانی
ج- لایلی - پیلی تحتانی
د- پیلی فوقانی - لایلی

۱۴- برای این که کمرب دامن کش نباید چگونه برش می‌شود؟

- الف- از طول پارچه ب- از عرض پارچه ج- از آریب پارچه د- از پیراه پارچه

۱۵- در اوزمان‌های طبیعی، هر چه طول پنس باشد، اوزمان کم‌تر و هر چه طول پنس باشد، اوزمان بیشتر می‌شود:

- الف- کوتاه‌تر - بلندتر ب- بلندتر - کوتاه‌تر ج- بیشتر - بیشتر د- کمتر - کمتر

۱۶- در چه پارچه‌هایی نمی‌توان الگو را سر و ته برش کرد؟

- الف- پارچه های چهارخانه-پهچازی
ب- پارچه های راه راه ومخمل
ج- پارچه‌های حاشیه‌دار و چهارخانه
د- پارچه های مخمل و حاشیه دار

۱۷- اگر هنگام پوشیدن پاترون ، حلقه آستین تنگ باشد چه باید کرد ؟

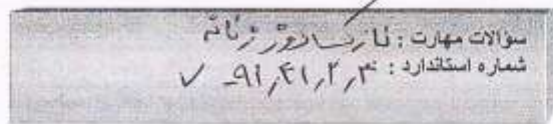
- الف- حلقه را پنس می گیریم
ب- حلقه را اوزمان می دهیم
ج- حلقه را از قسمت سرشانه گشاد کرده و روی الگو علامت گذاری می کنیم.
د- حلقه را از قسمت درز پهلوی گشاد کرده و روی الگو علامت گذاری می کنیم.

۱۸- ژورنال چیست؟

- الف- به متدهای مختلف خیاطی گفته می‌شود.
ب- به وسایل الگوکشی گفته می‌شود.
ج- به مجموعه‌ای از مدل‌های لباس گفته می‌شود.
د- به متدهایی که با یارد اندام را اندازه‌گیری می‌کنند.

۱۹- کدام گزینه آستین‌های سرخود را نشان می‌دهد؟

- الف- آستین رگلان - آستین بلوزی
ب- آستین رگلان - آستین کلوش
ج- آستین کیمونو - آستین بلوزی
د- آستین کیمونو - آستین رگلان



- ۱- پارچه‌های ویسکوز از چه الیافی هستند؟
 - الف- الیاف کاملاً مصنوعی
 - ب- الیاف کاملاً طبیعی
 - ج- الیاف نیمه‌مصنوعی
 - د- الیاف ۱۰۰ درصد طبیعی
- ۲- چه موقع درزها را توسط قیچی زیگزاگ می‌توان پاک‌دوزی کرد؟
 - الف- زمانی که پارچه زود ریش می‌شود.
 - ب- زمانی که پارچه زود ریش نمی‌شود.
 - ج- زمانی که پارچه ریزافت باشد.
 - د- زمانی که بخواهیم پاک‌دوزی دوام داشته باشد.
- ۳- معمولاً سجاف یقه را به تناسب ضخامت پارچه کمی از یقه و نیز از پارچه (خطوط مرکزی جلو و پشت) برش می‌کنند:
 - الف- بزرگ‌تر - راه
 - ب- برابر - راه
 - ج- کوچک‌تر - راه
 - د- بزرگ‌تر - بی‌راه
- ۴- در جیب خارجی حداقل بلندی سجاف برای جیب یا آستر جداگانه چند سانتی‌متر است؟
 - الف- ۱ تا ۲.۵ سانتی‌متر
 - ب- ۴ تا ۶ سانتی‌متر
 - ج- ۶ تا ۸ سانتی‌متر
 - د- ۲ تا ۳ سانتی‌متر
- ۵- کدام گزینه صحیح است؟
 - الف- لایی پارچه‌ای ارگانزا از پشت درست شده است.
 - ب- لایی پارچه‌ای ارگانزا برای لایه کاری گت و پالتوی مردانه استفاده می‌شود.
 - ج- لایی پارچه‌ای ارگانزا در لباس‌های ظریف استفاده می‌شود.
 - د- لایی پارچه‌ای ارگانزا در لباس‌های ضخیم استفاده می‌شود.
- ۶- به برش‌های ساده در اضافه درزها چه می‌گویند؟
 - الف- کلیپ
 - ب- یوک
 - ج- چرت
 - د- پل
- ۷- برای ایجاد ضخامت در پارچه و حفظ فرم بعضی از قسمت‌های لباس استفاده می‌شود:
 - الف- کاربن
 - ب- لایی چسب
 - ج- دکمه
 - د- آستر
- ۸- در دوخت زیپ مخفی با دست از چه دوختی استفاده می‌شود؟
 - الف- بخیه‌ی تزئینی
 - ب- بخیه
 - ج- شلال
 - د- کوک
- ۹- اگر جاک لباس روی هم آید، قزن را باید از نوع انتخاب کرد و اگر روی هم آمدن لباس به طور لب‌به لب باشد باید قزن از نوع تهیه شود:
 - الف- ساده - هلالی
 - ب- ساده - ساده
 - ج- هلالی - ساده
 - د- هلالی - هلالی

پورتال طاها ۵۵۰.۴۶۲.۰۲

۲۰- پاترون در قسمت کارور پشت فشار می آورد و لباس بالا می ایستد، ایراد چیست؟

الف- پشت گشاد ب- پشت برآمده ج- پشت صاف د- قفسی سینه تنگ

۲۱- دامن پلیسه‌ی سلی به چه دامن‌ی گفته میشود؟

الف- دامن پلیسه اریب ب- دامن پلیسه راست ج- دامن لنگی د- دامن نیلوفری

۲۲- در کدام دامن کلوش، دور کمر الگو به اندازه‌ی دور کمر شخص رسم می‌شود؟

الف- تمام کلوش ب- نیم کلوش ج- یک کلوش د- ترک

۲۳- معمولاً دامن‌های کلوش را چند ساعت آویزان می‌کنند تا افتادگی آن مشخص شود؟

الف- ۲ ساعت ب- ۱۲ ساعت ج- ۲۴ ساعت د- ۴۸ ساعت

۲۴- دامن مینی چگونه دامن‌ی است؟

الف- به دامن کوتاه تا نیمه‌ی ران گویند. ب- به دامن تا خط زانو گفته می‌شود.

ج- به دامن تا زیر زانو گفته می‌شود. د- نام دیگر دامن میدی است.

۲۵- خطوط افقی، بیشتر در چه لباس‌هایی کاربرد دارد؟

الف- لباس‌های رسمی ب- لباس‌های بچه‌گانه و راحت منزل

ج- لباس‌های مهمانی د- لباس‌های شب و مجلسی

۲۶- چرا در دامن فون نیلوفری، الگو باید روی اریب پارچه برش شود؟

الف- تا اگر پارچه راه‌راه است، مدل به صورت افقی تنظیم شود.

ب- تا اوزمان و گشادی دامن در تمام قسمت‌های پای دامن به طور یکسان پخش شود.

ج- تا اوزمان و گشادی دامن به پهلوها منتقل شود.

د- بهتر است روی راه پارچه قرار گیرد.

۲۷- اندازه‌ی کمر در الگوی دامن ترک چگونه به دست می‌آید؟

الف- دور کمر + ۱ = (بر تعداد ترک‌ها) ب- دور باسن + ۱ = (بر تعداد ترک‌ها)

ج- دور کمر + ۱ = (تعداد ترک‌ها) د- دور کمر - آزادی + (تعداد ترک‌ها)

۲۸- اندازه‌ی کمر در الگوی دامن ۸ ترک چگونه محاسبه می‌شود؟

الف- دور کمر + ۱ + بر ۸ ب- دور کمر - ۱ + بر ۸

ج- دور کمر + آزادی + ۸ د- دور کمر - آزادی + بر ۸

۲۹- برای جلوگیری از افتادگی در قسمت اریب پارچه در دامن کلوش چه باید کرد؟

الف- ۲ تا ۳ سانتی‌متر قسمت اریب دامن را کوتاه‌تر می‌کنیم.

ب- ۴ تا ۵ سانتی‌متر قسمت اریب دامن را بلندتر می‌کنیم.

ج- ۲ تا ۳ سانتی‌متر قسمت اریب دامن را بلندتر می‌کنیم.

د- ۴ تا ۵ سانتی‌متر قسمت راه پارچه را در دامن کوتاه‌تر می‌کنیم.

۳۰- در اوزمان طبیعی اگر پهنای پنس بیشتر باشد، اوزمان و اگر پهنای پنس کم‌تر باشد اوزمان به وجود می‌آید:

الف- بیشتر - کم‌تر ب- کم‌تر - بیشتر ج- کوتاه‌تر - بلندتر د- بلندتر - کوتاه‌تر

۳۱- استفاده از کدام خطوط در لباس، قد را کوتاه تر و اندام ها را چاق تر نشان می دهد؟

الف- خطوط عمودی ب- خطوط شکسته ج- خطوط افقی د- خطوط مایل

۳۲- واحد اصلی اندازه گیری در خیاطی میباشد.

الف- میلی متر ب- متر ج- اینچ د- فوت

۳۳- فضای اضافی که پس از ترسیم الگوی دامن به قسمت مورد نظر داده می شود، چه نام دارد؟

الف- پنس ب- اوزمان ج- دکمه خور د- سجاف

۳۴- تفاوت یقه شال و یقه آرشال چیست ؟

الف- یقه آرشال پهن تر است

ب- یقه شال باریکتر بوده و روی سر شانه می خوابد

ج- یقه آرشال روی سر شانه می خوابد

د- یقه شال پهن تر بوده و روی سر شانه می خوابد

۳۵- یقه دراپه را روی برش می کنیم.

الف- عرض پارچه ب- طول پارچه ج- اریب پارچه د- بیراه پارچه

۳۶- کدام گزینه در انتقال ساسون صحیح نیست؟

الف- انتقال ساسون به برش ب- انتقال ساسون به جیب

ج- انتقال ساسون به چین و پلی د- انتقال ساسون به آستین

۳۷- محل جیب رو در بالاتنه پایین تر از خط کمر است:

الف- ۷ تا ۸ سانتی متر ب- ۱ تا ۱۲ سانتی متر ج- ۱۲ تا ۱۵ سانتی متر د- ۱۸ سانتی متر

۳۸- در یقه انگلیسی دو تکه، برگشت پشت آن سانتی متر اضافه می شود.

الف- ۰/۲۵ ب- ۰/۵ ج- ۰/۷۵ د- ۱

۳۹- چند روش انتقال الگو روی پارچه وجود دارد؟

الف- انتقال با کاربن ب- انتقال با چرت زدن

ج- کوک شل د- انتقال با کاربن. انتقال با چرت زدن. کوک شل

۴۰- اگر صفحه ی روی کار پیش بر محکم نباشد، چه اتفاقی می افتد؟

الف- سوزن هنگام دوخت می شکند. ب- دوخت حلقه ای می شود.

ج- دوخت جمع به چروک می شود د- نخ پاره می شود.